

# WALK IN A GIRL'S SHOES

Meisjes zijn in Brussel minder te vinden in de publieke ruimte. Terwijl ook zij graag buiten afspreken. Hoe zorgen we ervoor dat de publieke ruimte in Brussel verbeterd wordt, zodat de publieke arena veilig en fijn aanvoelt?

Samen met Brusselse meisjes tussen 16 en 22 jaar gingen we op zoek naar antwoorden op deze vragen. Deze wandelroute neemt je mee langs verschillende publieke ruimtes in Brussel. De route biedt je een blik in het dagelijkse gevoel dat meisjes op deze plekken ervaren. Sommige plekken ervaren zij als positief, andere plekken willen ze het liefst zo snel mogelijk verlaten.

Op de kaart vind je de ervaringen van de meisjes, beschrijvingen waarom de plek goed is of wat er verbeterd kan worden en algemene tips voor het beleid om de publieke ruimte in Brussel te verbeteren.

Deze route kwam tot stand door meisjes zelf en werd ontwikkeld door Kind & Samenleving, met de hulp van Urban Foxes.

Met dank aan Equal.Brussels en de Vlaamse Overheid.



## Clemenceau

“Als je uit de metro wandelt, zie je direct vooral rond de ingang van de metro veel mannen op de bankjes zitten. Als vrouw is het beter om door te wandelen. Op het midden van het plein zijn er dan weer veel speelplekken en zie je ook veel meer vrouwen. Het is daar veel aangenamer om te zijn.”

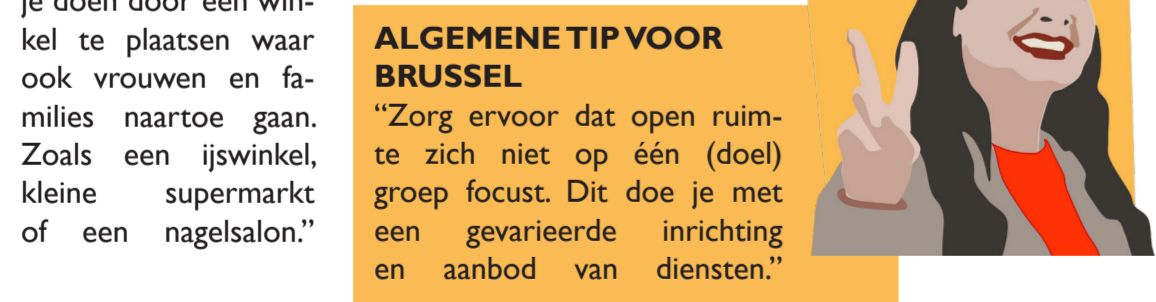
“Om naar de aangename plek op het plein te gaan, moet je eerst de mannen passeren. De banken trekken de mannen aan, dus misschien kunnen ze de banken verplaatsen zodat ze minder bij de metro-ingangen verzamelen.”



**ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL**  
“Zorg dat de belangrijke metro- en bushaltes een safe space zijn, waar je je veilig voelt en waar iedereen zich welkom voelt.”

## O.L.V.-Onbevlekt-Ontvangenkerk

“Je vindt hier een koffiebar en een barbier. De doelgroep is duidelijk mannen. Je voelt je hier erg in de gaten gehouden. De mannen kijken naar je alsof ze zeggen: ‘Wat doe je hier?’ Er is geen plek waar je als vrouw comfortabel kan zitten.”



**ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL**  
“Zorg ervoor dat open ruimte zich niet op één (doel)groep focust. Dit doe je met een gevarieerde inrichting en aanbod van diensten.”

## Alphonse Lemmensplein

“Het Alphonse Lemmensplein is een saai plein met veel open ruimte. Er is hier niets dat het aantrekkelijk maakt om er te blijven. Er staan bankjes en twee petanquebanen en er zijn hier heel veel duiven.”

“Je loopt hier voorbij zonder te stoppen. Er zou iets geplaatst kunnen worden dat het voor ons aantrekkelijk maakt. De banken staan op een vreemde manier. Het lijkt alsof ze enkel gebruikt worden om even op te zitten, maar niet om langer te verblijven.”



**ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL**  
“Maak van een stenig plein een groene ruimte waar je graag wilt blijven en waar er genoeg te doen is voor jongeren. Zorg ervoor dat er genoeg verlichting is, zodat meisjes zich veilig voelen.”

## Beursplein



“De Beurs is een verzamelplek, waar we elkaar ontmoeten. Er zijn hier veel mensen, dus je voelt je hier meestal wel veilig. Maar je wordt hier ook vaak lastig gevallen door mannen, bij de McDonald's bijvoorbeeld. Het Beursplein heeft veel lege ruimte en asfalt, er is bijna geen groen te vinden.”

“Er zou meer politietoezicht moeten komen aan de Beurs, waarbij de politie extra kijkt of meisjes en vrouwen niet lastig worden gevallen. Het zijn vooral vrouwelijke politieagenten die ons een vertrouwd gevoel kunnen geven. Mannelijke agenten zouden daarin gecoacht kunnen worden. Deze plek mag nog meer een ontmoetingsplek worden door meer zitplekken te creëren, zoals een lange bank of tafel (zoals aan de Zwarte Toren).”

## ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL

“Een ruimte met genoeg sociale controle geeft meisjes een veilig gevoel. Politie, gemeenschapswachten en straathoekwerkers spelen hierbij een belangrijke rol. Specifieke coaching kan ervoor zorgen dat zij onveilige situaties voor meisjes sneller herkennen en juist reageren.”



## Sint-Gorikspein

“Op dit plein hangt er meestal een gezellige sfeer. Het is een plek waar je met vrienden kunt samenkomen en iedereen zijn ding kan doen. Als het zomer is zit het hier vol met mensen. Deze plek is vooral voor studenten. Jongeren hebben hier minder te doen want je moet altijd betalen als je hier wil zitten.”

“Het Sint-Gorikspein is niet echt aantrekkelijk voor jongeren. Maar het is verder best tof eigenlijk, ik zou hier niets aan willen veranderen.”



## ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL

“In de uitgaansbuurt spelen de cafés een belangrijke rol om een veilige sfeer te bewaren. Meisjes moeten op een laagdrempelige manier geholpen kunnen worden als er iets mis loopt. Maak als horeca duidelijke afspraken en communiceer dit naar de klanten.”

## Simone de Beauvoirpark



“Dit is voor mij echt een familiepark, iedereen kan hier komen. Om te spelen en te chillen. Er zijn verschillende plekken waar je naartoe kunt, je zit niemand in de weg. De picknickbanken zijn hier ook fijn.”

Hier kun je als meisje ook makkelijk wat voetballen of iets anders doen. Het grote voetbalveld wordt vooral gebruikt door jongens, maar er zijn genoeg veldjes waar wij ook kunnen shotten.

Dit park is een goed voorbeeld van een meisjesvriendelijke plek. Misschien is het in het donker minder aangenaam, maar hier zouden we niet meteen iets aan verbeteren.”

## ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL

“Meisjes voetballen ook graag en soms doen ze dat samen met de jongens. Zorg ervoor dat dit samenspel gefaciliteerd wordt (door jeugdverenigingen, scholen...). Maar zorg ook dat er genoeg plek is voor verschillende groepen om balsporten te doen.”



## Annessensplein

“Als meisje vermijd je dit plein liefst zo veel mogelijk. Er hangen hier veel mannen rond die je willen aanspreken. Je bent van te voren aan het bedenken hoe je dat nu weer gaat aanpakken.”

Dit plein zou heel fijn kunnen zijn, want er is hier een school en meerdere winkels. Maar de mannen zijn hier echt vervelend en de plek nodigt niet uit om er te zitten.”

“De winkels en het plein zijn niet aan elkaar verbonden, misschien kan er één weg zodat het een groot plein wordt, met een familiecafé of een goedkope bakker waar je ook broodjes kunt halen die je op het plein kunt eten.”



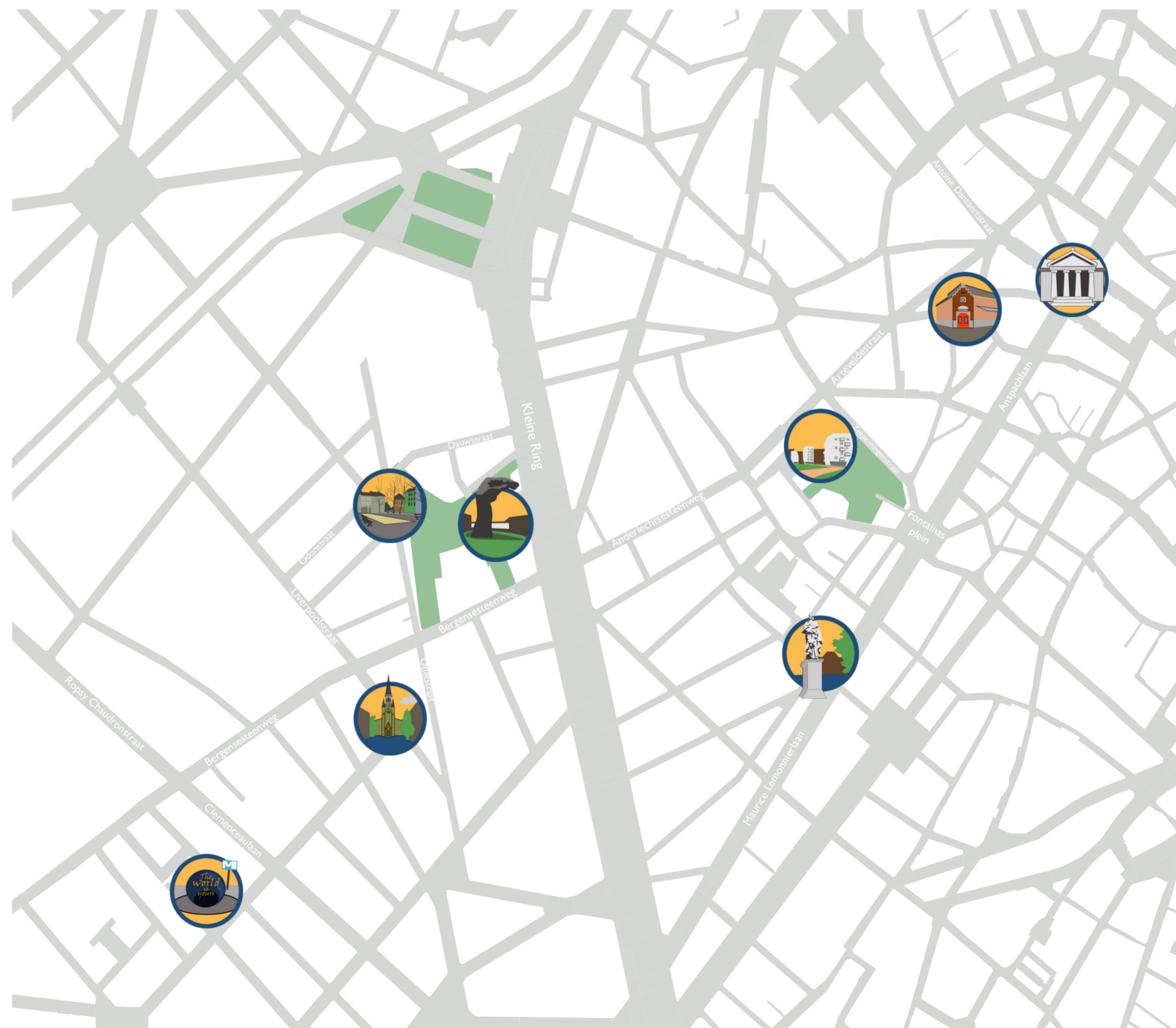
## ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL

“Zorg ervoor dat de plek uitnodigt om er te willen blijven. Doe dit door picknickbanken en speeltoestellen te plaatsen. Maak het ook kleurrijk zodat het een plek voor iedereen wordt, en niet maar voor één doelgroep.”



## ALGEMENE TIP VOOR BRUSSEL

“Dit park is wat verborgen. Organiseer activiteiten in de publieke ruimte zodat het een vertrouwde plek wordt en meisjes makkelijk de plek kunnen opeisen.”



## Dauwpark



“Als je naar dit park gaat, valt meteen de grote speeltuin op. Je kunt hier veel doen. Jonge kinderen hebben een afgesloten speeltuin, er is veel plek om te wandelen en er zijn veel groene ruimtes om te chillen.”

“Wat maakt dit een goede plek? Het is niet één grote ruimte, maar de plekken blijven wel verbonden met elkaar. Er zijn veel bomen en natuur waar je, als je wilt, je achter kan verstoppen. Er is gewoon ook veel te doen. Er is zelfs een afdak om te schuilen voor de regen en de zon.”